

この DVD-ROM の使い方

この DVD-ROM には、第 2 章の参考音源と、第 4 章の各事例「指導の展開」に沿ったデジタル教材を収録しています。事例一覧は本文 48 頁をご覧ください。

第 2 章 参考音源について



「第 2 章 参考音源」フォルダ内に収録している音楽ファイルは、本文中のマーク(左図)に対応しています。音楽ファイルをダブルクリックすると再生できます。

第 4 章 デジタル教材について

第 4 章に掲載されている指導の展開例を、コンピュータや電子黒板などの ICT 機器を使って授業を行うことができるように、(公財)音楽鑑賞振興財団開発のソフトウェア「授業支援ツール」を使って教材化した、指導者用デジタル教材です。

学校や子どもたちの実態にあわせ変更することができます。ぜひご活用ください。

◎ 動作環境

Windows 7 / Windows 8.1 を搭載したコンピュータでの動作を確認しています。

- ※ Windows 以外の OS では動作しません。
- ※ Windows のマルチタッチテクノロジーには対応していません。
- ※ DVD-ROM からの起動はできません。題材のフォルダごと、デスクトップなどにコピーしてからご利用ください。
- ※ セキュリティソフトウェアなどがインストールされている場合に、正常に動作しないことがあります。その場合は、セキュリティソフトウェアの機能を OFF にしてからお試しください。

ご利用ライセンスについて

参考音源及びデジタル教材(ソフトウェア本体、画像、音源、映像を含む)は、本書を所有する個人の方のみご利用いただけます。

収録音源・映像について

第 2 章 参考音源		
歓喜 I	ヘンデル	アラディア・アンサンブル ケヴィン・マロン指揮
歓喜 II	ヘンデル	カペラ・イストロポリターナ ボフダン・ヴァルハル指揮
第 4 章 デジタル教材 収録音源・映像		
シンコペーテッド・クロック	ルロイ・アンダーソン	日本フィルハーモニー交響楽団 山本直純指揮
白鳥	サン＝サーンス	ベテル・トペルチェル(ピアノ) マリアン・ラブシャンスキー(ピアノ) スロヴァキア放送交響楽団 オンドレイ・レナールト指揮
待ちぼうけ	北原白秋 作詞 山田耕筰 作曲	河野克典(バリトン) 浅野真弓(ピアノ)
春	ヴィヴァルディ	アレクサンドル・ヤブロコフ(ヴァイオリン) アンナ・ヘルブリング(ヴァイオリン) クイード・ヘルブリング(ヴァイオリン) カペラ・イストロポリターナ リヒャルト・エトリンガー指揮
雅楽「越天楽」		宮内庁式部職楽部

※ 第 4 章の収録音源は、各題材の作成者が実際に授業で使用した音源とは異なる場合があります。

※ 音源・映像ファイルの規格は次の通りです。




音源: Windows Media Audio 9.2 Lossless VBR Quality 100

映像: ビデオ部分 Windows Media Video 9 Professional

オーディオ部分 Windows Media Audio 9.2 VBR Quality 98

Windows Media Player を使って、高品質な再生が可能です。Windows Media Player は Microsoft 社のホームページから最新バージョンをダウンロードしてご利用ください。

収録教材の提供・許諾元について

教材	掲載・収録箇所	提供・許諾元
チェロ奏者イラスト ピアニストイラスト 白鳥写真	デジタル教材「せんりつのとくちょうを感じ 取ろう」収録	PIXTA http://pixta.jp/
腕時計イラスト 目覚まし時計イラスト 懐中時計イラスト 柱時計イラスト	デジタル教材「がっきのおとにしたしもう」 収録	PIXTA http://pixta.jp/
「待ちぼうけ」編曲楽譜, 歌詞	デジタル教材「詩と音楽を味わおう」収録	 V-1400066 一般社団法人日本楽劇協会
「春」ソネットの文言(訳詞)	デジタル教材「ソネットと音楽とのかかわ りをとらえて聴き深めよう」収録	教育芸術社「中学生の音楽 1」(平成 24 年発行) 教育出版「中学音楽 音楽のおくりもの 1」(平成 24 年発行)
「待ちぼうけ」音源	デジタル教材「詩と音楽を味わおう」収録	カメラータウキョウ CD「この道—ふるさ との歌」(CMCD-28148)  V-1400066
「シンコペーテッド・クロック」音源	デジタル教材「がっきのおとにしたしもう」	(財)音楽鑑賞教育振興会 LD 教材 (ONK-201-01)  V-1400066
雅楽「越天楽」映像・音源	デジタル教材「様々な雅楽の特徴をとら えて、よさや魅力を味わおう」収録	(公財)音楽鑑賞振興財団 DVD 教材 (ONK-1001) 宮内庁式部職楽部

デジタル教材の使い方

◎ 用語の整理

以降の操作方法説明の中で使用する文言について、ご説明します。

オブジェクト:

授業支援ツールの画面上に配置している、文字や図形、音楽ファイルのアイコンなどを指します。

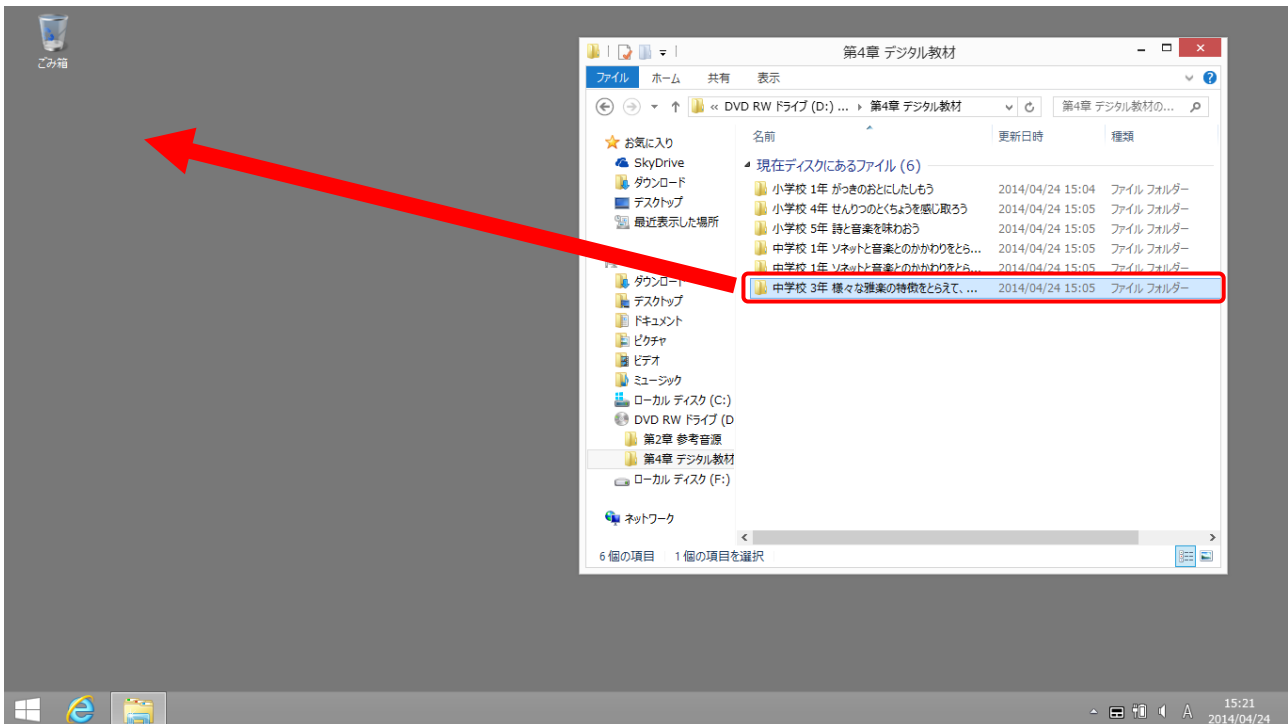
ドラッグ&ドロップ:

オブジェクトをマウスでクリックし、クリックしたままマウスを動かしてオブジェクトを移動させ、目的の場所でクリックを放す一連の操作をさします。

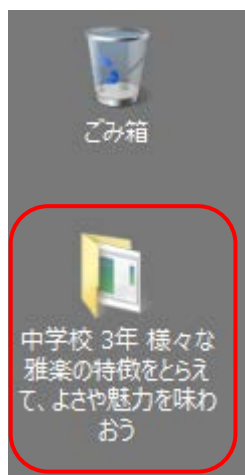
以下の操作は、Windows 8.1 を使用しており、OS のバージョンが異なると、操作方法が異なる場合があります。また、ご利用の環境によっては、メニューやボタンの表示・位置など画面構成が異なる場合があります。

◎ デジタル教材を使用するための準備

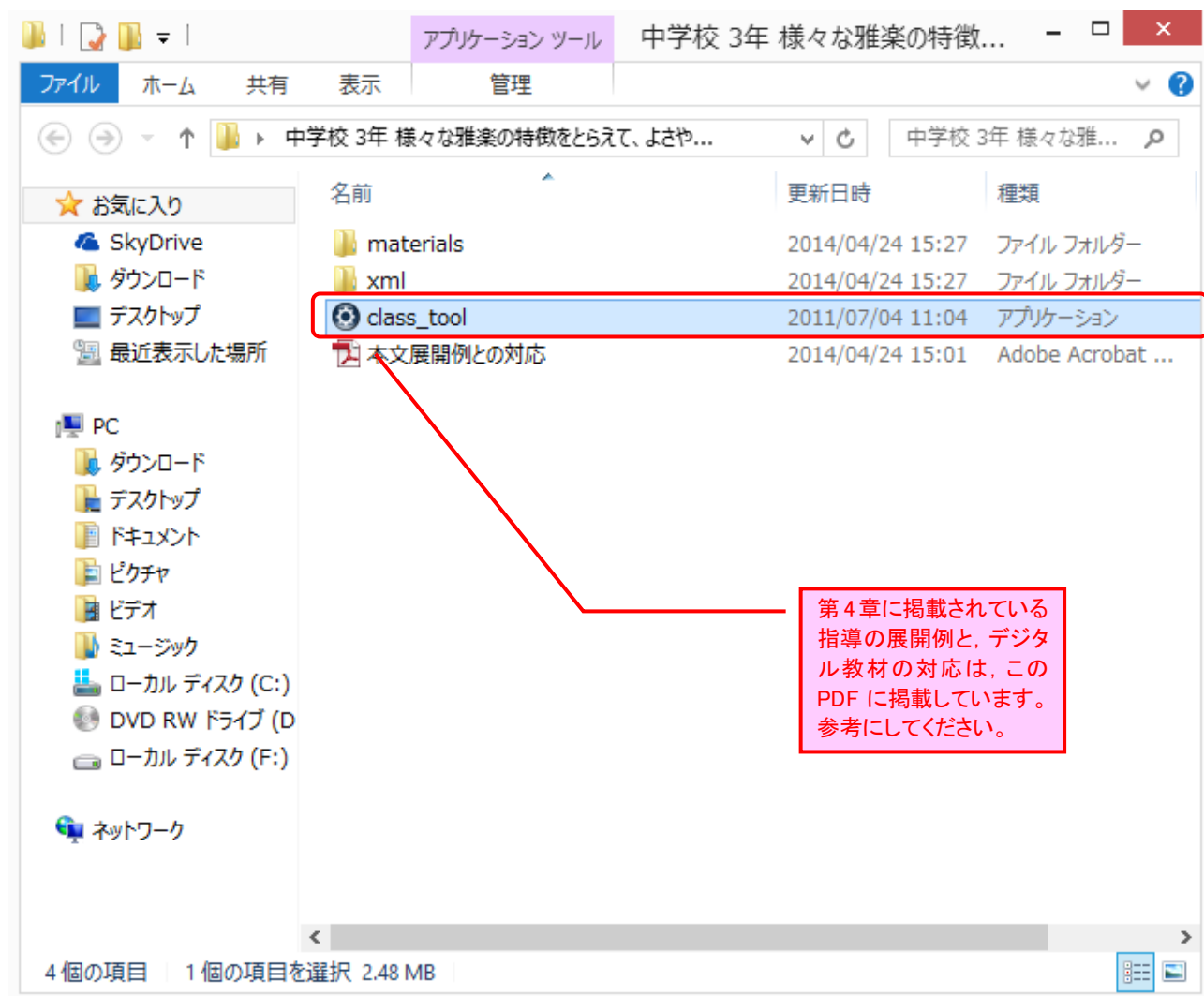
(1) DVD-ROM の「第 4 章 デジタル教材」フォルダを開き、使用する題材の入ったフォルダを、デスクトップなどにコピーします。



(2) コピーしたフォルダをダブルクリックして開きます。



(3) フォルダの中にある、「class_tool(または class_tool.exe)」をダブルクリックします。授業支援ツールが起動します。



◎ デジタル教材の操作方法

(1) ページ切り替え、音楽の再生、付箋めくりなどができます。

ページの切り替えは、画面左上、または右下のボタンをクリックします。

鞆鼓のリズムを打ってみて、
気付いたことや感じたことをまとめよう。

打ち方	呼び名	リズムの特徴	気付いたこと・感じたこと
主に片手 (左手)で打つ			

付箋のようなこの黄色い四角形は、後ろにある文字などを隠しています。
めくり取るには、四角形をクリックした後、右上に表示される [×] ボタンをクリックします。

音楽を再生するには、Movie または Sound アイコンをダブルクリックします。

5/12

(2) オブジェクトを移動・複製することができます。

えんそうのまねをしながら
きこう！

はじめ なか おわり

[複製] ボタンをクリックすると、同じオブジェクトをもう一つ画面上に配置することができます。

オブジェクトを移動させたい場合は、対象のオブジェクトを一度クリックした後、移動させたい場所までドラッグ&ドロップします。

7/11

(3) コンピュータのマウスやペンタブレット、タブレット型コンピュータ、電子黒板のタッチパネル機能などを使って、手書きで描画することができます(ペン機能)。画面右上[文字・図形]ボタンをクリックします。

class_tool

ペンを使い終わったら、この矢印ボタンをクリックしましょう。

せんりつのとくちょうを生かすと
どのような動きになるか考えよう。

チェロ(てぶくろ) ピアノ(スカー)

主なせんりつだから
白鳥の動き
ゆっくりと
なめらかに

音がゆい
しているか
水の動き

ペン機能を使うには、画面右上の[文字・図形]ボタンをクリックし、[ペン]ボタンをクリックします。

7/8

class_tool

せんりつのとくちょうを生かすと
どのような動きになるか考えよう

チェロ(てぶくろ) ピアノ(スカー)

主なせんりつだから
白鳥の動き
ゆっくりと
なめらかに

音がゆい
しているか
水の動き

ペン描画を消すことができます。

ペンの色を変更できます。

ペンの太さを変更できます。

透過色のペン(マーカー)に変更できます。

7/8

◎ デジタル教材の変更方法

今までの操作の他にも授業支援ツールのさまざまな機能を使ってデジタル教材を変更することができます。

(1) パソコンのキーボードから文字を入力することができます。

画面上の文章を変更するには、変更したい箇所を2回クリックすると、カーソルが表示されます。パソコンのキーボードから、文字を入力したり、削除したりすることができます。

新たに入力する場合は、[文字] ボタンをクリックした後、文字を入力したい場所をクリックします。

文字色を変更できます。

文字のフォントサイズを変更できます。

(2) 簡単な図形を描画することができます。

[図形] ボタンをクリックした後、図形を描画したい場所をクリックします。

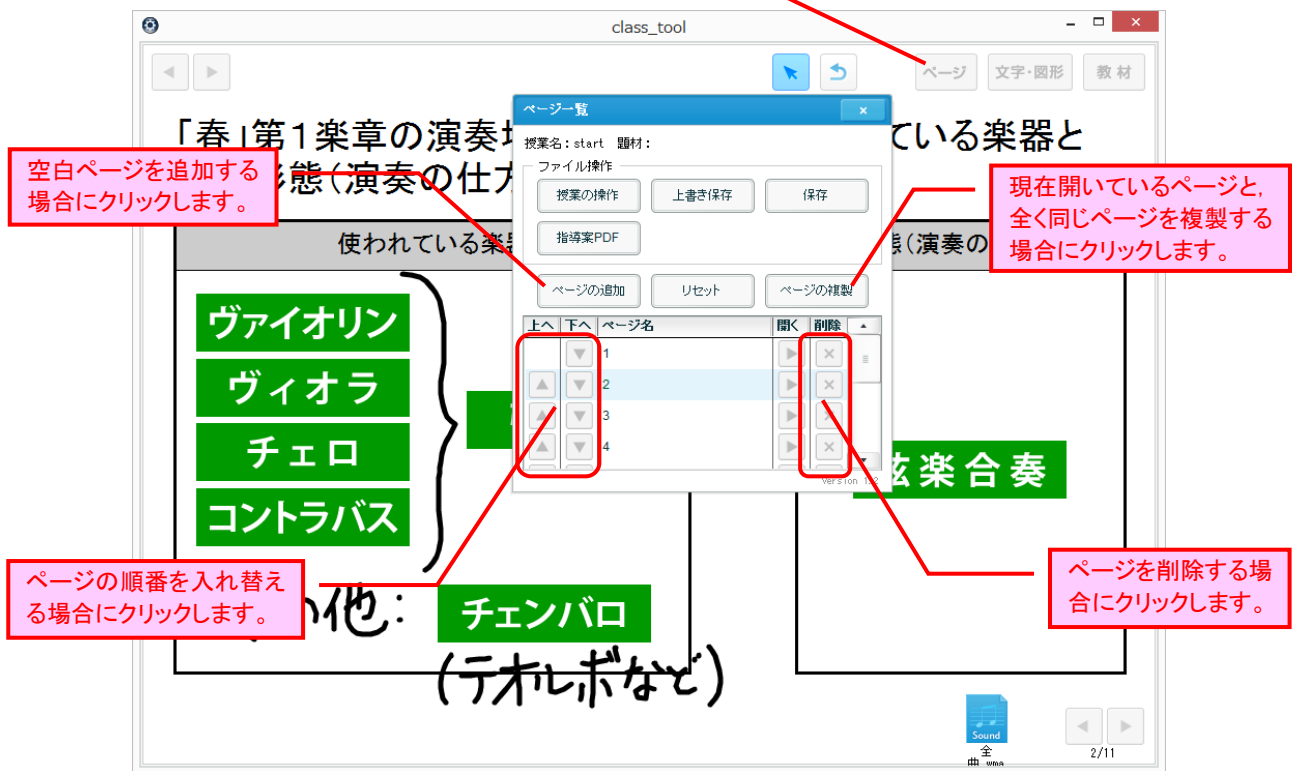
図形の色を変更できます。

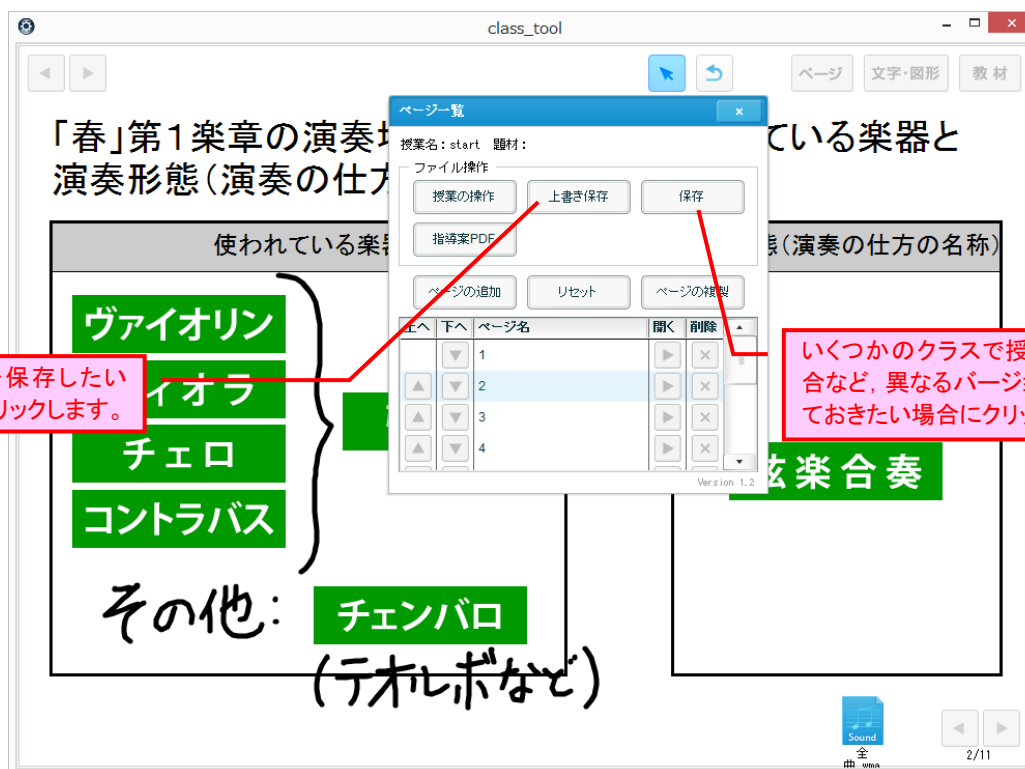
図形の線の太さを変更できます。

(3) お手元のCDを取り込んだり、インターネット上にある画像をダウンロードしたりした、コンピュータの中にある教材のファイルを、授業支援ツールの画面上に配置することができます。画面右上[教材]ボタンをクリックします。各題材の「materials」フォルダの中にある教材も、この方法で画面上に配置することができます。



(4) ページの追加や削除、変更点の保存は、画面右上「ページ」ボタンをクリックして表示される画面から行います。





授業支援ツールには、他にもさまざまな便利な機能があります。色々と触って発見してみてください！

- ※ デジタル教材中の音楽ファイルをダブルクリックすると音楽が再生されますが、再生には Windows Media Player および Windows Media Player ONKAN スキンを利用すると大変便利です。Windows Media Player ONKAN スキン は ONKAN ウェブネットからダウンロードすることができます(無料の会員登録が必要です)。詳しくは、ONKAN ウェブネット (<http://onkan-web.net/>)内「音楽科教育と ICT」ページをご覧ください。
- ※ 「授業支援ツール」の詳しい使い方や障害報告は、ONKAN ウェブネット(<http://onkan-web.net/>)内「音楽科教育と ICT」または「ヘルプ」をご覧ください。

ONKAN ウェブネット「音楽科教育と ICT」ページについて

ICT を活用した授業の紹介や、各種ソフトウェアを利用したデジタル教材の作成方法など、ONKAN ウェブネット (<http://onkan-web.net/>)内「音楽科教育と ICT」ページに掲載していますので、是非参考にしてください。

- ※ Microsoft, Windows, および Windows Media は、米国 Microsoft Corporation の、米国およびその他の国における登録商標または商標です。